

奇觚室吉金文述

奇觚室吉金文述敘

老友劉幼丹官御史時成古文書八弼其逸益多
若干弼曰奇觚室吉金文述光耀于是歎天地于
文字盛衰倚伏之迹甚神啟佑我後人垂窮也易
曰上古結繩而治迨世聖人易之呂書契百官以治
萬民呂察文字為用大矣哉狀而蒼頡古文日晦
篆拙而下每變而失真漢盛時諸經大師盈廷識
古文孔子國司馬子長張子高等十餘人而已許
林重說文解字明六義善矣狀專祖小篆略于古

描唐宋人為說文之學者又不精

本翰諸傳起迺精段玉裁集大成遠人言說文
補拾遺漏則可矣波無能愈玉裁狀而得河原
至昆侖未至星宿海未為善得河原抑吾重有
慨者自西人通商于是有英吉利二十六字母切
為語言文字在官者繕譯習之其在民間市井
賈人與之交易洎吾民窮無賴不得已為之斯役
所謂西崽者日用習焉非士大夫業也中國相驚
為西學日趨苟使呂為中國文字繁滋西人又

呂為蘇取西人訟獄記供之物三十二字母僅強
一點畫鉅細長短表正為體蓋中國市井賈
人記數之物也烏淶為字羅馬古文所存碑碣
即中國科斗書由人呂為東方傳來是面人
本字淶諸中國變而苟假呂至是則猶呂為蘇
強一弱一孤平直反側左右易位凡十有八畫為
字母呂為能盡切天下方音古文教中國孺
童不識字半日通夫六義為用音盡定形義有
定由音切中國字音而已非形義通英吉利二

十六字母尚不能盡切中國字多疑俚語歸
之病如劉柳溜特一音不能分而三故兩人譯
一西書各目意測必不能同明西人字少無專
形義猶滿洲譯中國曰衙門曰道曰題曰奏者
奄兩名謂十八字母能盡天下古文方音信乎誠
貴簡易者則十八字母吾猶目為籟何不如吾
上古結繩半日通文字吾猶目為鈍西人之嬰
何不生能言舉世狂惑西學之日逞私智妄作
咸棄先聖人文字之形義即其音之僅乃可切

者亦淆亂而失真文字之變而衰也不其盡乎
狀而天地則于其時大出鍾鼎古文天生阮潘
陳吳諸大有力者淡嗜明辨聚其器物而權
與其說解紹郭歐黃辭之學使幼丹親見古器
精拓神解妙悟衆證其義集古文之大成猶
段氏治說文逸人言古文補拾遺漏則可矣決
壘能愈幼丹光耀癸巳在京恒大言曰幼丹于
古文數千年絕學也是時都中號為通儒博
學者殊惡是言狀而莫余辯光耀度壘它能

能辨字呂來豎經之說而已鄉為古文尚書正
辭自呂為奇作是然幼丹書有能改鑿吾吾
即叩頭謝過然吾書無應者又嘗從幼丹宅
大安南營造應山左笏鄉南半截胡同飲同車
而驅過菜市列肆連雲尋尺之地因弗買遂
有善賈布財貨亡地幼丹謂余曰學在今諸家
有人有如賈于斯吾與子何奪得地狀以世俗
之見光耀自譽不可也光耀善幼丹譽幼丹亦
不可也雖狀人自有心肝耳目烏庸余言余

歌曰爲數千年之後脫古文不大出即幼丹
有絕人之才力而壘資古文大出而壘才力深
嗜精辨如阮吳潘陳者聚其器物將散失穀
敗是思幼丹仍壘資光耀于是歎天地于文
字盛衰倚伏之迹甚神而感佑我逸人壘窮也
光緒丁酉七月江夏吳光耀敘奉節張朝壠書

奇觚室告金文述二十卷皆古金器銘辭嘉魚
劉先生所甄尋也星海三代淳醕秦漢滕以唐
宋殿以金元拱揖三千載歷績十萬言蔚然大
觀也

先生孺真契靈幼學媚古豪氣誅蕩手拂虹霓
雄文瓌奇珮摘星斗尤癖金薤博證琅函胸篆
吞丹歎欲蛟螭之氣衫袂瀆墨經寃雲霧之文
迴溯登詞館涉諫垣以迄憑軾蜀郡達節江右

銜鼓卞歇摩抄舊銅俸錢偶羸棟樑貞錢啟高
錯茵枕之隙壘卣位素牘之間壘絨鉤樞黥拍
若漆燃恭校錄髡筆成冢搜采之勤蓋數十年
如一日焉嘗攷古人之鑄器也盥盥澡德讒鼎簠
心大則鐘鏞紀功小則盂鏡窳用下逮饗飧常
具必寓箴銘杯斝微物亦致頌禱凡手澤所貽
足資觀感是以歐趙之錄鈇規於苒洪鄭之
編羊盧於後吉金之尚舊矣然而質岑盡心刺

蝕棘叻或惜六書之旨或矚衆議之歧或執隸楷証古文或憑俗訓箋奇字是猶航芥達海螻蟻蝨也嘻惑矣

先生酣志篆籀瑩矚訓詁膾炙滂喜凡將諸篇蛇影鳥跡蟻區各體疏一字則千言未已析一惑則層霾頓開又復坐六經以亭疑會諸史而盟信折時流群証之獄躡往指未闕之畦點畫偶殊覃思積歲形體或閑帶幡群書輾轉輟其餐

眠鬼神贊於寃夢鏡過手折斗室恢於八荒金
鑑胸懸寸睫明於二曜識力之大劈華斧嵩勞
櫟之精鏤塵雕影鷲鷲鳴而群吼竄騏驥嘶而
萬馬嗜洵足空前古絕來今矣比以弓求日衆
爰仿泰西之影榻代洛陽之紙貴藉以饜群欲
而餉藝林甚盛舉也烏虜日月代謝陵谷易遷
一器之遺姓氏不蝕千載之下誓效如新然則
是編之成固將儼環球置繫壽河嶽也豈不懿

歟

光緒歲次壬寅仲冬北平陶鈞序漢陽李鳳高書

奇觚室吉金文述馬首

目錄

一之鼎文一

康侯鼎

使鼎

父辛鼎二

亞鼎

孔鼎

大保鼎一

父戊鼎二

姜卣鼎

像形鼎

白鼎

厥鼎

階鼎

伯魚鼎

大保鼎二

叔鼎

甚祺減鼎

枚鼎

父己鼎

雍鼎

菊鼎

叔癸鼎

襄鼎

寶鼎

婦卣

父癸鼎

父辛鼎一

寶母鼎

釐鼎

官鼎

父戊鼎一

姜伯鼎

鄭國媿鼎

樂鼎

从鼎

勅父鼎

祀伯鼎

犀伯魚父鼎

玗鼎

陳侯鼎

霸始鼎

二之鼎文二

師彝鼎

征人鼎

師晉鼎

緡鼎

趙鼎

仲師父鼎

盂侯鼎

燕父鼎

和比鼎

頌鼎

智鼎

克鼎

孟鼎

毛公鼎一

毛公鼎二

三之鼓文一

葛鼓

朋鼓

成鼓

葵山鼓

叔鼓

父葵鼓

伯魚鼓一

伯魚鼓二

叔鼓

魚鼓

紀鼓

父丁鼓

師望啟

蘇公啟

寶啟

中啟

伯就父啟

杏田啟

己侯啟

伯闕啟

客叔啟

兮中啟

代蘆母啟

禮生啟

舟啟

周棘生啟

伯田父啟

叔角父啟

仲殷父啟

格伯啟

且啟

辛子啟

小子師啟

豐兮口啟一

豐兮口啟二

宴啟

吏族啟

師害啟一

師害啟二

媿子啟

承啟

齊侯啟

叔妣啟

南皇父啟

大保啟

四之啟文二

君夫啟

守啟

允啟

友啟

無異敬

畢段敬

師遷敬

史頌敬

追敬

天無敬

陳侯自濟敬

豆閉敬

采伯戎敬

頌敬一

頌敬二

頌敬三

師面敬一

師面敬二

師面敬三

師衷敬

名伯虎敬

非敬

不特敬

五之尊彝蓋匡文

此尊

己尊

足述尊

舟尊

象尊

單尊

祖辛尊

父己尊

參尊

子尊

皿合尊

魚尊

父辛尊

商尊

員父尊

雁公尊

趣尊

北伯尊

史工父尊

匚尊

傳尊

函尊

兕龍尊

文尊

玉田尊

兪尊

遺尊一

遺尊二

摠尊

父乙尊

哭尊

蘇彝

寶彝一

寶彝二

七年彝

士者彝

危姑彝

吳彝

執叔簋

聃父簋

旅虎簋

季事父簋

商正叔簋

陳曼簋

鄭公緘簋

鄭子汝簋

曾伯雲簋

達叔吉父簋

走蓋一

走蓋二

曼彝父簋

倅簋

尹氏匡

師麻存叔匡

六之貞解角觥觥壺壺盂盞盂盂文

井卣

子抱孫卣

婦取卣

足迹卣

旨白

父己白一

父己白二

英白

喜白

旅登白

婦連白

寶白

父庚白

父姦白

父比白

父丁白一

父丁白二

祖己白

論伯白

考白

井季夏白

父乙白

伯罰白

賈白

伯隻白

向白

祖終白

伯衷白

豚白

魯仲越白

小臣兒白

章白

又白

貉子白

農白

效白

葵解

子解

祖丙解

祖戊解

父乙解一

父乙解二

父乙解一

父乙解二

父乙解三

父庚解

父癸解

賈解

祖己觶

告田觶

虞觶

原觶

才觶

木工觶

陸角

交角

宰撓角

旅觶

六觶

叔觶

祖戊觶

父乙觶一

父乙觶二

父丁觶一

父丁觶二

閔觶

門森觶

仲多壺

孟上父壺

仲伯壺

周夢壺

父乙壺

七斝壺

饗盃

六未盃

戈卬盃

伯矩盃

史孔盃

陳純盃

子禾子盃

左闕銘

既盃一

既盃二

齊侯盃

七之爵尊文

子爵一

子爵二

子爵三

古爵一

子孫... 一... 二...

古爵二

高爵

魚爵

子孫爵二

舟爵

祖戊爵

父乙爵一

父丁爵一

父丁爵五

父戊爵三

父辛爵一

古爵三

田爵

木爵

山丁爵

果爵

祖辛爵

父乙爵二

父丁爵二

父丁爵六

父己爵一

父辛爵二

乙爵一

丙爵

葛爵

丁舟爵

祖乙爵

父甲爵一

父丙爵一

父丁爵三

父戊爵一

父己爵二

父癸爵一

乙爵二

雀爵

子孫爵一

長亞爵

祖丁爵

父甲爵二

父丙爵二

父丁爵四

父戊爵二

父庚爵

父癸爵二

父癸最三

父癸最四

父癸最五

父癸最六

中毓爵

唐子最

主庚最

戈仲最

史父最

乙公最

龜最

伯日最

集婦最

葬最

癸曼最

孟爵

明斧

父丁斧

肩癸斧

父癸斧

八之禹鼎庸盤匱文

中姑禹

寶禹

宿妮禹

艾伯禹

鄭鄭伯禹

邗始禹

彝妊庸

伯貞庸

宓庸

亞吳盤

緦父盤

子國盤

德基盤

魯伯兪父盤

孖商盤

殷毅盤

拍盤

齊大宰歸父盤

父丁盤

齊侯盤

統季子白盤

兮田盤

矢人盤

拜冊區

黃中區

蘇甫人區

周完區

函皇父區

行商區

伯冏區

中伯區

陳孖區

緄區

九之鐘鐸文

雞伯鐘

鳧鐘

己癸鐘

楚公鐘一

楚公鐘二

楚公鐘三

兮仲鐘一

兮仲鐘二

味鐘

虢鐘

盧鐘

克鐘

儕兒鐘

井尼毋鐘

鄭原鐘

陸氏鐘

叔氏鐘

邵啟蒸鐘

統叔鐘一

統叔鐘二

師斨鐘

虢仲鐘

中鐸

受鐸

及女鐸

十之刀劍戈矛斧劉鑿文

古刀

趙痃刀

叔劍

高陽劍

成聿劍

玉元劍

茲父劍

劍環

古戈一

古戈二

璽戈

京戈

宜戈

右非戈

黃戈

侃娘戈

白新戈

就戈

鹽右戈一

鹽右戈二

陳戈

右灌戈

皇宮戈一

皇宮戈二

歸戈

魏散父戈

奠戈

周右軍戈

陵右戈

散戈

子戈

高密戈

子備戈

仕戈

谷星戈

平查戈

陳王子戈

平陽戈一

平陽戈二

羊子戈

晉左軍戈

王戠戈一

王戠戈二

王戠戈三

王戠戈四

陳侯因齊戈一

陳侯因齊戈二

宋公差戈

鏞戈

嗣巨戈

梁伯戈

秦子戈一

秦子戈二

呂不韋戈

大矛一

大矛二

大矛三

大矛四

邢邢矛

高岡矛

武文矛

安豕矛一

安豕矛二

王戠矛

王戠矛二

王戠矛三

王戠矛四

棘余子矛

邵太叔芥

古剗

虎鑿

十一之秦漢器文

秦量一

秦量二

秦量三

秦量四

秦量五

秦權

漢楊廚鼎

漢銅鼎

漢永建洗

漢宜侯王洗一

漢富貴勺

漢菑川鐘

漢鷹之鐘

漢慮僂尺一

漢長壽帶鉤

秦量六

秦弩機

漢餐昧鼎

漢承安宮鼎

漢永和洗

漢宜侯王洗二

漢定侯銷

漢熏鐘

漢黃山鐘

漢慮僂尺二

漢長宜子孫帶鉤

秦量七

漢尚方銅器

漢上官鼎

漢區川鼎

漢建魚洗

漢宜侯王洗三

漢長安銷

漢鹿盧鐘

漢尚浴府燭盤

漢長安尺一

漢願君毋相忘帶鉤

秦量八

漢龍節

漢好時鼎

漢繁安君鉞

漢貨泉洗

漢吉羊壺

漢周氏盤

漢駘蕩宮鐘

漢苦宮燭定

漢長安尺二

漢宋鳳帶鉤

漢張師帶鉤

漢金鋪一

漢金鋪二

漢鞬

漢漆栝

漢斗檢封

玉莽量一

玉莽量二

玉莽權

玉莽軍相刀

十二之泉布文上

錐形布 五十四品

方肩方足布 九十九品

方肩共足布 五十四品

圓肩方足布 十六品

圓肩圓足布 十二品

十三之泉布文中

齊刀 四十品

趙刀 九十五品

十四之泉布文下

趙刀 二百二品

列國刀 二百八品

圓泉 八十二品

玉莽泉 二十品

泉範 四器

十五之鏡文

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 漢日光鏡 | 漢劉氏鏡 | 漢大吉鏡 | 漢九子鏡 |
| 漢朱爵元武鏡 | 漢素平鏡 | 漢尚方鏡一 | 漢尚方鏡二 |
| 漢尚方鏡三 | 漢袁氏鏡一 | 漢袁氏鏡二 | 漢青蓋鏡一 |
| 漢青蓋鏡二 | 漢青蓋鏡三 | 漢青蓋鏡四 | 漢十三辰鏡一 |
| 漢十二辰鏡二 | 漢十二辰鏡三 | 漢家常貴富鏡一 | 漢家常貴富鏡二 |
| 漢長毋相忘鏡 | 漢宜子孫鏡 | 漢長宜子孫鏡一 | 漢長宜子孫鏡二 |
| 漢長宜子孫鏡三 | 漢長宜子孫鏡四 | 漢長宜公卿鏡 | 漢位至三公鏡 |
| 漢士至三公鏡 | 漢鉛華鏡一 | 漢鉛華鏡二 | 漢鉛華鏡三 |
| 漢四門方鏡 | 漢光志鏡 | 漢王氏鏡一 | 漢王氏鏡二 |
| 漢厭勝鏡 | 漢善銅鏡 | 唐四馬鏡 | 唐斗牛鏡 |

唐鍾劍鏡

唐元御鏡

十六之補鼎鼓文

康侯鼎

父葵鼎

婦取鼎

虎鼎

父乙鼎

穆鼎

石父鼎

宥鼎

旂鼎

媿需鼎

意鼎

叔師父鼎

鏡姜鼎

戊寅父丁鼎

執公子鼎

交鼎

旅殫鼎

師若父鼎

中鼎

伯晨鼎一

伯晨鼎二

令鼎

墓臨鼎

叔夜鼎

大鼎一

大鼎二

大鼎三

塗父鼎一

塗父鼎二

史頌鼎

仲備父鼎

芻鼎

父辛鼓

叔桑父鼓

賁鼓

盧侯鼓

仲駒父敵一

仲駒父敵二

純姜敵

意敵

違小子敵

仲殷父敵

道敵

吒敵

德姜敵

豐兮口敵

伯蒙虛敵

寺季敵

兮仲敵

仲處父敵

師田父敵

守敵

允敵

寗叔敵

追敵

違父敵

畢段敵

師遠敵

史頌敵

角生敵一

角生敵二

又仲殷父敵

十七之補尊彝簋盃巨銘文

亞尊

父己尊

祖乙尊

朕尊

矢尊

魚尊

父丁尊

父戊尊

鬲尊

交尊

契尊

耐尊

統叔尊

王田尊

伯山父尊

諸女尊

寔尊

孰尊

倉尊

又尊

叔尊

嘉禮尊

旅尊

生尊

父癸尊

伯尊

賓尊

伯癸尊

冉婦尊

鐘王尊

矢伯雙尊

仲明父尊

遽伯畏尊

集咎尊

中義尊

王今父尊

庚姬尊

田尊

鬲土鬲尊

向尊

效父尊

居尊

三家尊

臥尊

允尊

吳尊

靜尊一

靜尊二

縣妃尊

吉父簋

寘簋

伯其父簋

留君簋一

留君簋二

叔朕簋

昔簋

允蓋

弦仲蓋

召叔父蓋

曾伯雲蓋

陳逆蓋

統叔蓋

緝蓋

史妻蓋

禹叔興父蓋

白孝故蓋

白大師蓋

單子白蓋

鄭義羞父蓋

頊鬃蓋

天錫蓋

甲子蓋

叔家父匡

邠王錫一

邠王錫二

邠王錫三

十八之補首最解角觚壺鈇豆禹璜盃盤盥盤匡鐘鐔刀劍戈矛斧文

禽首

單首

虎首

丁玃首

姜首

咎首

虎首

側首

豚首

祖癸首

子工最

獸首

六解

父乙解

舟解

戒解一

戒解二

禡解

遮仲解

魯侯角

拓觥

大壺

司寇良父壺二

爰季良父壺三

太師盧豆

伯角父盃

案盤

魯遽罍

敦戈

十九之補泉布文上

錐形布 十七品

宰循工壺

史僕壺

彭姬壺

頌壺

子馬

王子申盃

齊侯匜

夜雨雷罍

大矛

邛君婦壺

兮熱壺

周寧壺

齊侯壺

永宮馬

曾中盃

諸女匜

古刀

高陽斧

魚壺

司寇良父壺一

爰季良父壺一

夜史鉶

西華璜

伯史盤

甕鐘

陽武劍

幼衣斧

方肩方足布 一百十一品

方肩尖足布 五九品

圓肩方足布 十九品

圓肩圓足布 三品

森刀 十七品

趙刀 四十五品

列國刀 二十九品

千之補泉布 文下

圓泉 四百三十八品 州五森刀布

僕不癡器而癖篆官京師依千易州木實為質裘被購打本外官
頗益獵獲積十許寸厚隨手備帛意有不妥者輒復堆黃亂葉流
難委策中殆不可目判藏段尋一一拂理作輟相閒閱十霜寫
成二十卷昔許祭酒敘說文云郡國山川往三得鼎彝其銘即前
代古文世人大共非訾已為好奇今此書皆古文也吾誠好奇有
千非訾重已時造日新文字不運世流競學鮮卑語羣噪吾先

聖六書為迂遠諛崇二十六字母吾書益為裸贈我魁矣抑元
冬慘凜散易養根榮厥經之年蝌蚪匿壁後儒功之吾存
此於天地間冷之區呂待其人必欲當其無有穀之用惟采約遺
籒未饜宏覽云壬寅冬十二月朔日心源記

奇觚室吉金文述卷一

嘉魚劉心源幼丹甫學

鼎文一

康侯鼎



康侯半
作寶尊

右國子監 文廟祀器乾隆三十四年 欽頒十器之一筠清館金石卷四釋半
為手近人或釋毛或釋毛或釋封案篆法手毛末筆皆不得作注形毛字

不從也詳燕釋釋封為是說文封爵諸侯之土也。从土，从寸，寸守其制度也。

生，古文封省，牛，牛插文从牛，半，半即半。出部，又有生，解云，牛安生也。从土，从牛，

土上讀若皇，子，子說古音東陽相通，封生，不妨改用。然封古文實當作生，从牛，从

上，上古文土字，詳下。插文从牛，从土，蓋遠古文之上下偏角，於左右耳。說文半，从牛，

下，達也。余，呂古利，及小篆，偏角从牛者，證之。如邦，从半，說文作邦，宗周鐘，具見古

又六，邦，西亭，擔，齊，泮，叔，回，文，既，真，係，我，邦，我，家，毛，公，鼎，女，辭，我，邦，我，家，鼻

自，策，乃，邦，所，从，之，半，皆，从，也。不，从，生，此，銘，作，牛，稿，是，半，字。又詳六，毛，公，鼎，我，邦，

我，家，之，邦，作，邦，齊，刀，邦，作，陛，皆，爰，半，从，生，古，文，元，直，筆，中，作，法，形，者，小，篆，改，為，橫，筆

，即，十，工，即，土，上，即，土，下，即，土，是，也。半，即，半，云，其，例，古，刻，从，半，之，字，既，可，从，生，知

半，即，生，即，封，矣。書，康，誥，小，字，封，傳，封，康，邦，名，書，序，封，康，叔，于，衛，馬，法，康，國，名

傳，畿，內，國，鄭，注，康，為，謚，號，世，本，康，叔，居，康，從，衛，徙，衛，此，銘，云，康，侯，半，作，明，係，自，作

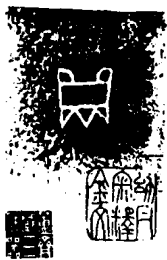
則康非益也不言衛侯知若在克殷呂齊尊以F古文阜字說文阜下未收而陳陸等篆家古文从之古刻尊字多以F不知何義向呂為F即F謂手持之形然師彝鼎伯鬲尊字皆以F則非F也竊意阜替同岳古文段阜為岳石鼓文吾馬既駟即駟字可證玉篇礪字蓋有所本後之八月丁祭余石監儀恭觀是若明也鼎也而銘曰質尊所謂本銘不言本若而言它器古刻屢例致訂家當觀其通耳

又後石鼓文蓬从艸二澄也庚子閏八月廿日記

古書考卷之三十一

像形鼎

鼎



右濰縣陳壽卿介祺器銘一字兩目三足象鼎形山左友人云壽叟減器甚富恆手
拓之氈椎指墨之用師心獨得每拓一紙傳墨七八次精妙冠時嗜奇者必購之此卷
所收者皆是也

攴鼎



攴

石潘文勤師器銘一字近人釋作手執于案象罔形十其柄也是為罕字
說文罕網也又選羽獵賦注罕畢罕也月令注小而柄長謂之畢是從又持
之又者手也又持罕當是敦說文攴部敦止也周書曰敦我于艱今又侯之命
作扞又宛敵眾吳眾皆也从干即攴字既釋說文未收汗簡攴部有攴注云
攴非悍鄭珍箋云云當作捍余謂正篆當作攴注作攴類篇敦或作攴是也

古文又通用故。𠄎即枝毛公鼎。𠄎即敗師楚鼓。𠄎即敏竝可證。

父癸鼎



父癸

右門人丁仲康贈本以云潘師器銘二字父說又作身云矩也家長率教者从又舉杖案許說殊粗古刻父字作身从小篆取其筆畫勻淨變从一許召為象杖形非也竊謂父者主持家政者也从又从一之聲一即主字又者手也取其能持

使鼎



使
乙父

右辨本銘三字猶或釋予負物形索員從東三約之筠清館金石卷五約
甫彝有員字據古錄之一釋作東父辛爵有員近人曰為二乃弓天形
員索無底東兩端形當是索索員二為弓天形說亦無據余謂員亦是
東字說又東部員分別簡之也從東從八八分別也觀此銘從員知東非從
八蓋東中連中直筆為三即自而橫書之員則省矣東實與冊同意本

義當是東編乃簡之古文也。了即人字古刺之作。了小篆作了。皆象人形。世徒知了為子而不知了為人。与了同。与了異也。說詳及癸鼎。从人从東。乃倮字。人名也。字書未收。偶遺耳。古文不見字書者甚多吾見鼎又有倮倮之反形。或釋于東。厥又有倮之反形。或釋于車。解又有倮。从象。象倮橫約之之形。或名釋于東。蓋未合參諸器也。

白鼎

白作彝



右陳壽卿器銘三字。鼎銘曰彝。亦銘不言本器而言它器之一證。

父己鼎

○父己



右日照丁紘百郎中麟手器銘三字上一字未詳

父辛鼎一



善○善
父辛

右丁仲康贈本銘三字均清館金石四同范上作兩兽對峙形當是祭牲中一字未詳或曰庚字

父辛鼎二

父辛

方鼎



右潘師若銘二字

麻鼎



麻

ㄥㄥ父

古潘師若銘四字上一字从广从形于致字尊俞餐餐方弁俞父于貞俞圖貞
則竝与此同案自即昌自至下為爰體重則填實書之去去形即
也隸作凡今作九者从九从昌為孰說文作𦉰从草𠄎昌通用古文較省

詳齊
麻取伯

欽政作制可證

神印凡之錄文叙弓特
礼執執三字皆以用印

此銘广下以執广屋形當是執之古文與執季

字白盤府字同意說文未收新附執下云門側堂也白虎通所引必有執者何故巨
飾門曰取其名明臣下當見於君必先執神氣思其事也鄭珣新附致云執俗字古
止作執或謂東觀漢紀後漢書作埽為執之今字埽之省字心源索如鄭說
則執不過為埽埽之籀文未是俗字集韻有闕闕皆執字也父乙又重一乙當
是記曰或曰記數

雍鼎



雍
作旅

右潘師器銘四字弟二字未詳。雅說文作癩，从佳瘡省聲，或从人人，人替癩，以描文。雅从
 鳥，據說解，如今本尊，譌其云从佳瘡省聲者，則為癩，其云从人人，人替者，則為
 癩。是今本尊，雅篆也。雅為厲古文，从疒，取其迅疾，非瘡省聲。雅非侵，章部中
 字，何取瘡替段氏據韻會訂改，仍未允當。此銘，雅字即說文之正篆，當讀應或
 是國名，或是姓氏。

宵母鼎

寔
 父丁



右潘師蓋銘四字女讀母古利鼻見圖母地名在僖七年經盟于寗母穀梁作圖母春
冰釋例高弁方與縣有泥母亭音如寗此鼎蓋記地或曰圖姓也圖女為其父作此
鼎故曰父丁

亞鼎

方鼎




























亞中
尊父丁

右潘師若銘四字畢尊字宋人釋甲為格三天自為尊曰為蒸九為父皆非象



諸器象迹大略相同合證乃知酉即首字變為由省為子了子皆象酒器形
 曰乃下基所已承載者當釋基不當釋基周禮司尊彝云彝皆有舟司農
 注舟尊下蓋若今時承盤即此也田田非土田田非田田非田田非田田非田
 也其作田田者乃其象其作田田者則小篆尊字下體从田之所本也田即由

父東楚名岳曰由古文作。器刺作。由者即由作。由者即由省爲。山山山豈格上三天于下體从。即。及省爲。人非父子也。小篆卑作。从甲器刺卑字不从甲。伯伯貞。母。農人弋。正是从。又如習鼎母。成西尊。下。清曾伯簋。具。方允敵。無命。柝弓鐔。上斯男。皆用爲。柱。爰出爲。田實非因字。因此知小篆从甲之譌。詳古。文審亞尊。說文作。小徐本云夏時萬物皆丁。壯成實象形。通訓云錯也。象形。禮記曰。禮表大記。君裏招用朱綠。用襍金錯。注錯。所曰。椽者。裏疏錯釘也。若刺作。象釘形。平視之肖。蓋古文釘字。最初者也。小篆。象釘形。正視之肖。十干丁字。乃借用。非今義。許說失之。

增鼎

增作寶

鼎彝

增鼎

增鼎



右張筱農器從京都友人臧本撫入銘五字增人名从紫臣當是象白
乃阜之異文古文形近者崑依稀為之小子師啟之師作師可互證
而得从紫白者增高之象与土同意當是古文增字鼎玉簫云煮
也么作蕭又云觴同蕭說又蕭煮也史記封禪書皆嘗烹觴上帝鬼神注
徐廣曰觴烹煮也說文無觴鼎觴古利有觴鼎無蕭觴韓詩于呂觴
之毛作湘段字也古文么用將詩我將我享是已它器如尊啟多用鼎

獨設馭云將馭非馭云將寶知將愛古於鼎

旁鼎

翁庫作尊謀

翁由也寶謀



右陳壽御器銘五字旁人名庫說文戶部云庫始開也肇始字本是
庫古之通用肇肇或呂旁庫為人名余謂庫作連文猶春秣書初
作也并季昆自鼻之肇作厥文考寶尊鼻然庫馭取肇作厥皇考公命

中尊彝但家啟肇作皇考利公尊啟魯士商啟肇作皇考林啟父
 尊啟邾鼎肇作孟妊寶鼎黃尊黃肇作文考宋伯旅尊彝啟德基
 盤肇作盤昶伯匱肇作寶匱皆其例也未一謀字當是地名今鼎云
 謀田其是歟

盤鼎

又 器



盤作寶
 簋 鼎

益 父



釋同前

右陳壽卿器銘五字益父同篇詳趙鼎

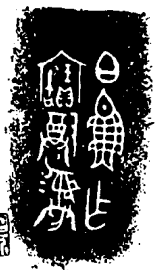
孔鼎

孔作父
癸旅鞏



右陳壽卿器銘六字孔人名由即輦乃瑚捷字許墓伯鼎

伯魚鼎



伯魚作
寶尊彝



右陳壽卿器銘六字此本鼎也而銘云尊彝之本銘不言本器而言它器之一證

夜癸旅



亞中
夜癸旅

右潘師器亞中銘文六字釋者異說今即篆形相類者撫入呂資取證如

一 夜癸旅



二 夜癸旅



三 夜癸旅



四 夜癸旅



五 夜癸旅



六 夜癸旅



七 夜癸旅



八 夜癸旅







九 夜癸旅




十 夜癸旅

呂上蒙巡略同說又尋日出東方湯谷所登博桑及木也象形猶文作

汗簡已作此以从木即部也古刻有郡說又邑部無其形此古刻作王鼎王郡公故皆从三中象若木

枝葉形此从三中也其省作者仍是三中作者乃从

三即或釋古不用若故及木作若木也若字當入口部云

俗及聲說又入艸部作云从艸若誤將三中今割矣此銘及姓蔡名當是

若郡姑三字之省世本居篇若水允姓國昌意降居為庶民姓篇郡允姓

國秦入之姑姬姓之國黃帝之子昌意降居若水為諸侯此其後也張澍

云水經若水出蜀郡旄牛徼外東南至故關為若水注九州要記舊之臺登

有雙諾川鸚武山黑水之間若水出其下即黃帝子昌意降居于此又案杜

預呂昌意所封在郡郡乃襄州樂鄉非是南郡之郡允姓為秦所入者世

本曰若水為允姓誤又云晉志郡南郡郡縣郡子國春秋會盟圖曰郡為

若水盖不知姑都若之有分也然則此及之未可凡斯其非即追省為才省即

遊受丁之人名說又得部卽从卽舟省聲古利作多孟鼎受天 有天命 卽舟受

出从舟不省此从卽卽舟从夕卽舟也自宋人釋為子執旗沿語至今

幾成鏡象不知卽旅字也說文作旅从从从俱也此从卽卽古利作卽

从才象形人字也古利人作小篆作皆象人倪身側立与才無異小篆

象人身即世卽才中當之遂釋為子鍾鼎豕耳良篆學陳之相因無一

糾心者可謂魂矣且既定為从翁子何卽不釋作存而必曰子執旗甚無謂

也案从者旗也从在旗下為二人竝是軍旅字卽伴侶字樂記旅退旅進注旅


俱也其類旅伴侶也是也侶俗字說又無徐此从一人与从同意伯晨鼎執旅作

又旅弓旅夫大司工簋旅簋作基伯鼎旅鞞作卽註可證古文旅有从人者世

人習焉不察耳卽此知歸鼎卽此是旅卽二字矣旅卽猶言祭旅与此又从

旅卽猶言祭旅与此又从

遊字一為一省一為止也說文以下基也象艸木出有址故止為是奈說
解牽合艸木與人足為一無理也許曰艸木解止者蓋本止也二字為說
不知走走从止於艸木何与止實趾之本字故為下基古刻从止之字本作
如夫人盤涉字道字武字皆然蓋一象手一象足故其形同也足形為止
太保馭字可證王降征命于太保又婦達即達字直達字所从之足蓋文作尹今轉受
可證一為是矣从是之旅之遊字書不載而樂嗣徒直為直曾伯霽簋
簋伯其父簋伯其父陳伯其父子庸伯其父地庸伯其父從止者此當行
旅字古利用為旅祭字身拈弓射殺蘇三單徒出此遊字王黼釋衛近人釋
從皆非古刻片不省作止非止曾伯霽簋遊字从之說又古文旅作止正
林弓射齊侯柶用拈為所从非止許云山川古文為魯衛之魯又者下云山川古文
斤說文近古文作止非止是段用拈

旅字郝公望鐘呂者為諸篆作呂呂體知訓即者字者从古文旅故者
即旅出也即遊也致古刻者不細察篆形吾未見其通矣此銘文意蓋云
及癸追廣受丁之旅鼎耳

呂鼎

方鼎

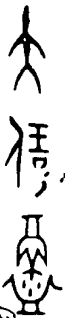
呂作陵中

寶尊彝



右潘師器銘七字見據古錄二之一呂作器者名陵从阜字書無

大保鼎一



大保鑄

右張敬農觀晉書銘三字逆黃番同編修歲谷撫入標古錄一之二大保鼎又同范異二之一又一非引許印林說曲阜孔氏有大保鼎銘三字作大保鼎濟甯鍾氏有大保鼎銘三字作大保
 屬空呂為皆兩字之源索一之釋鼎文及字宜為鑄則鼎屬空之鑄也邾公望鐘鐘
 鐘邾公望鐘鐘
用鑄取邾子妣蓋以屬空其蓋西夏璽空鑄西夏居莽空
全鑄拉人

牙版至吉全又卷一

大保鼎一

十四

皿以鬲省从火和古文铸曰鬲火皿象鐘篆格化之形也

按即如鬲去铸其着鬲則鬲省以曰鬲說文作鬲从入鬲部云从鬲者蓋不得其原

也

典即从火从皿古文火字

篆伯長篆字然虎

內空与鐘氏鼎文同从兩即鬲之省

曰者从火从古文火字

春森光麻政事

是皆铸字矣曰思楚之鐘

自铸本

孖商區

區以鬲皿金皿形替皆備旅虎蓋

其則省皿从火

伯長篆

子嘉則省區守故

用作铸字則省金僑况鐘

則省鬲省皿省火小篆

則省鬲省皿省火小篆曰之作铸者也保从任詳漢一器

大保鼎二

保作

大保

方鼎



大保

右潘師若銘六字積古空款識五據古之一三六保葬皆文同范異撰人名既釋予吳釋共吳引許
印林說薛書伯姬鼎其釋恭既書篆盤其釋共七恭也此字右畔与伯姬鼎篆盤同左畔
如予而釋為予定非是然亦非共六恭薛書八百文予葬有漢字釋邊与此特筆畫小異當
即一字篆許說是也吳書之二一有六保葬与筠清館金石五同其首一字作申釋典非典从
冊在丌上从曲非冊不得巨隸楷說古文也申為豐省即鑄字彼蓋言鑄作寶尊葬葬
与此鑄為人名不同也鑄詳前蓋保从任說文任保也左傳不能保任其父之勞故古文保从
任西事鑄永任用之齊侯鼓永任用之汗簡人部引古尚書保作保又引石經保作
保皆如此也據古之二一六保葬作保

衰鼎



衰作父
癸寶鼎

考陳壽卿若銘六字據古之一三同范義人名讀如趙衰之衰說文衣部作𦑔解云艸而衣衰謂之草从衣象形合𦑔古文衰今用為盛衰縷經字而如艸為衰衣字不知許云象形者正謂𦑔象艸衣婆然也或云𦑔為舟字說文作𦑔解云毛舟也象形此舟亦人名

徐福莊謂此父癸為周初兼用殷禮求深反證此公解古刻文字多混不可逆

壬寅三月
日明校

父戊鼎一

方鼎



子孫作

父戊

子孫作
父戊彝

右潘師器銘六字子象人形孫象孩兒形此二字亦可讀孫子說父戊
中宮也象六甲五龍相拘絞也案六甲五龍之說与篆形不相應通訓
定聲曰矛下古文作𠄎与六甲五龍之說近謂戊為𠄎省是許說

六甲五龍當入戟下說文為後人所亂故說解與篆形不相應然戟之
後出字戊實非戟省竊曰戊既从戈本義當為兵器曰戟字推
之戊即矛之古文矛戊一聲之轉十干戊乃俗字中宮之說仍與篆
形不合許又云戊承丁象人脅此乃太一經附會語試思戊篆作戊
有何一筆象人脅哉

父戊鼎二

父戊



右潘師益鈔二字

叔鼎

方鼎



叔作○○

宗 壘

右潘師器銘六字作下蝕二字或是一字素圖清古鑑毛伯彝公受京宗
別整據古錄三之一匡蓋有 字皆与此同致 之異文古刻用
為九者也壘字皿上从 中乃 字說文齊部壘等也从齊妻聲心源
召為古文齊字石鼓文吾召 于原 以壘可證礼郊特牲壹与之齊

終身不改故夫死不嫁即此以齊從妻之義說又妻下云婦與夫齊者是也
鄭啟鬻黃即齊黃蓋可證鬻為齊也以鬻從皿仍是盞說又盞泰
稷在器曰祀者也乃齊盛字鼎非其用當是鼎從皿與以鼎同意宗
盞猶言宗彝宗器耳

寶鼎

鼎其用

作父己寶



右潘師器銘七字左行讀

用字說文云从卜中先單臣从卩不佀中疑許說未允之源案
以乃右刻凡字詳鄭同說與用是凡六臂也壬寅中秋校

墓伯鼎

墓伯作旅鞞

鞞 鞞



右陳壽卿益銘七字據古錄二之一墓伯鞞也墓伯人名墓或讀鄭說又鄭會稽縣是也旅从人詳及旅鼎鞞从車車中田象車箱上下田象兩輪十象軸轄并象車前橫木二人牽視之形所謂輅轄也史記婁敬

引明堂位釋文(連)本又作連段玉裁又引連為鞞古刻無从木从玉之字
故引鞞為祭器字此鉞蓋云作榑尊彝三器也鼎而鉞曰榑尊彝之本鉞
不言本器而言它器之一證

墓臨鼎



墓臨作文乙

寶尊彝

右陳壽卿器銘八字積古堂撰古錄二之一取呪鼎也余已載入古文審不復贅
甚祺臧鼎

甚祺臧聿作

又乙尊彝○

或曰此乃繫之異形
此言聲作也詳看鼎

右陳壽卿器銘十字據古錄二之一祺臧鼎也甚為堪省姓也廣韻堪八
元仲堪之淑祺臧名祺說文云欺也疑祺為欺別體又有蕃忌也引周
書上不蕃于凶德令多方作爾尚不忌于凶德古利用祺為期王子吳鼎萬
年無訛師寰啟執緯無祺是也聿作者聿作也末一字未詳或釋聿



婦鼎

旅血婦尊

甲己祖丁父癸



左行讀

右武昌柯兵倉太守逢時贈本銘十字旅从人詳及癸鼎旅血猶言祭器也
併婦者庸見之器下當是甲甲己記日也此銘明云尊而說文古猶補引
此尊字注云祖丁父癸鼎據紳于此是么本銘不言本器而言它器也

鄭同媿鼎

真身同媿作旅
鼎其永寶用



右陳壽卿器銘十字據古錄二之三鄭同媿鼎也真用為鄭古刻通例同
說文月部作同云从月从口呂月口會意苗仙蓀云月聲此从月非月字
巨頌鼎佩字作𠄎受無佩字出說文偏字互𠄎知以即凡字說文二部
凡作月云取括也从二二偶也从己己古文及案說解与篆形不相應此

必有偽如是月許豈得收入二部云从二乎案風从月古文風作風从月略
与以近同文舉要凡作月猶能識古文也矢人盤有兩凡字前云以十
又五夫言矢人猶田界者如義祖等凡十五人後云以散有司十夫言散氏
猶田界者如戎段父等凡十人釋者多不知是凡字向無頌鼎佩字為
證不幾長夜乎余又引同之从以者證之如矢人盤封于以道石鼓文吾
馬既同吾本作進各家皆讀與詳集石文說同姜鬲作同皆从以不以月即引銅从同者證之如
梁山銷作銷銷二銷銅安成鼎作銅安成家亦不以月惟會稽剡石人樂同則之同
作同知小篆改从月許氏據引為說究非古也蓋同从凡口會意凡者凡也聲
与風鳳尤等字一類矣凡字入二部當作以云蓋括也从二从八別也物類一則約二則射別其野引歸於要故為凡媿說文女部云
慙也重文作媿云媿或从恥省案媿从心無緣定為恥省玉篇耳部媿下云說
文与媿同慙也乃知今本所謂从恥省者為媿也此銘同媿猶兩文云同姜媿姓

也如林隗季隗皆當从女又集韻醜古作媿則人名同媿正如鏡公觀耳吳子苾
釋此媿為媿攷尚太子鼎云林翰伯舍斂云鄧孟牌彼皆釋媿集韻媿女
字也是也

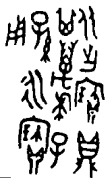
樂鼎



樂作寶鼎其
萬年永寶用

右賸本銘十字樂从倒絲異文也攷工記鳧氏兩樂謂之鈇注故書樂作樂曾伯靈簋段絲即假樂觀此銘樂字知其相提之由

从鼎



从作寶鼎
其萬年子
孫永寶
用

右不知何人若逆門人丁仲康藏本撫入銘十二字

勑父鼎

方鼎



○王錫勑
父貝用作
奉寶尊彝

右潘師器銘十二字首一字蝕古鑑載錫貝鼎三器与此同文異范其第二
器有一字之殘第一器作此第三器作此此鼎當與之同也它益多作
乃易字用為錫或曰用為賜勑古鑑第一鼎作勑第二鼎作勑弟
三鼎作勑此作勑當是勑勑父人名此銘休字截句乃發端歎美書

与教父散同。自宋人釋乃釋及至今相承余向公沿譌攷說文古籀補乃

下引郝公鍾一。字云江聲古文尚書遂汗簡攷取為氏。汗簡氏部氏下許氏注云取出尚書

說字讀若厥疑壁經乃字本作了。漢人讀厥遂攷作厥今彝器無厥字心

源案厥乃二字彝器中屢見後人不能辨概認作乃非漢人攷乃為厥也說文

乃作了。六集作云曳習之難也象氣之出難言。古文乃。曲筆又部及古文作了

与弓近攷鍾鼎。氏部氏下木本从氏大於末讀若厥案列于若樂株駒殷

敬順曰樂說文作身。即身許於木部樂明云弋也。弋下云樂也象折木裏貌若形从彳象物挂之也彳亦作代今之

木格。殷氏不引而弓身當之。盖知氏為樂之古文矣許所謂木本大於末正指

也。而言一之。益肖凡括适活聒等字皆从氏。小篆隸書从干而氏乃無

人識矣經傳厥字作其字解者乃借字。厥說文云古文用氏公借字。即樂亦

楚船戶泊船下棹謂之打。登石也器利氏字作可。尹氏氏字作一。見故許云

即木本大於末者也。

卒从氏陳戾因脊敵荅揚了德多父盤了事利于辟王

或釋非釋邦公等鐘

器了吉金姑馮句鐘器了吉金靜敵泊小臣泊了僕

余向釋作人非 召及此鼎

之了莫不从氏是氏字也

即

古刻厥了乃了二字又義皆通惟篆形不

可提

氏象岸堆落墜形故从心氏字以此象折木表銳形弓召一筆左右曲之象出之難

今略舉二字同出一銘者證之如枚

敵云了紹庶有岳

舊釋

又云伺匄了

畢召故

舊釋

又云先王作明刑用于了

銘庶有岳又云了申政事又云今余惟鍾棄了命二厥三仍不同林弓鑄云

余姓了先祖余既專了心又云余匿敵了心又云虔卹了死事又云用号

了行師春中了

即說

又云了罰又云了敢用拜饋肯又云女康能了九事率

了敵寮又云了命女弓又云余弗敢廢了命又云了令師服小臣惟

輔二厥十乃不同

召上善

毛公鼎云窳敵了德又云庸集了命又云毀辟又

了辟又云唯了智又云了非先告父厝又云善效了友正又云在了

服圖又云女弗曰了辟白于藉又云曰了旗扞教王身四版五乃不同孟
鼎云聞了匡又云峻正了民又云女勿剋余了辟一人又云荆了嗣祖南
公又云錫了祖南公旗又云若敵了正二版四乃不同寅簋云俾漢虐遂
了君了師漢釋又云敬明了心又云善效了友納入辟又云了非正
命又云了芥市赤鳥此了為及三版三乃不同互勦篆形豈得概認作乃向
見趙明誠古器物銘釋楚公鐘字了名曰為故銘曰實蓋釋近人釋復
楚鐘鼎款識楚公鐘本之又引盂蘇鐘為證不知盂蘇鐘云了名曰仍
是厥銘曰猶今碑文用其詞曰也厥者其也辭承趙諺所當糾正而反引之
何歎趙之釋故於篆法無稽么不過望文生義所謂想當然耳若
既云習作了么是厥字近人呂作厥二字語未畢釋了為了謂是此省
不知古人言簡意賅此即歇後語蓋就器言之乃是作厥故也史自彝云

作寶

器文止此二字蓋
又為史台作三字

又鼎文云作五娘也此意何勞擇一為此召求通乎

作七錄亦
未詳

杞伯鼎



杞伯每款七作

竟亦堪寶鼎

子孫永寶用

右陳壽卿器銘十四字子孫重父二見據古錄二之二又有散三銘末多一高

字每七請敏化祀伯名也據古錄第一啟器作也蓋作也弟二三啟器皆作
也弟二啟蓋与此同弟三啟蓋作也筠清館金石錄且又與此同但多萬年器
壽四字許印林云本不是彼釋每七為惠父非也吳子必引許印林說祀奉公
爵入春秋皆書庶莊二十七年又改書伯又云祀初封在河南開封祀縣按漢
為陳留雜邱班志雜邱注云故祀國先春秋時徙魯東北是也龜字象
龜龜形古又用為邾如邾公學鐘邾公望鐘進人皆邾大軍蓋皆如此作吳
行屋云邾之本字為龜猶漢呂胸忍峭岭名縣北魏呂蠟蠟名塞也媯
或擇媯或釋媯竝非案女翁作媯與石鼓文其字○○字正同是從華
也集韻媯女字也是也

犀伯魚父鼎



犀伯魚父作
旅鼎其萬年
子孫永寶用



右陳壽御器銘十五字子孫重父二見據古錄三之二案戰國策魏有犀首史記曰為公孫衍附張儀傳集解引司馬彪云犀首魏官名吳師

道云恣犀首是姓名魏之有犀武急就篇注魏將軍犀武犀首之後姓簡引世本云犀楚大夫申犀之後未知此銘何屬或曰犀為遲有盤庚有遲任之通

玃鼎



乙亥玃見事
于彭車叔商
玃馬用作
父庚彝子孫

舌陳壽卿器銘十九字。珉人名玉篇作珉。息進切。玉名集韻。珉古身切。璧也。通作拱。案此字从弓，即弓。說文持也。象手有所凡據也。讀若載。古利从凡之字作弓，即弓。又從玉象人執玉拱立形。集韻音拱是也。可讀琥。丁琥。自益。作弓，蓋作弓。阮文達云。云虎形。看如玉是也。可讀揚。封。啟。歸。對。珉。玉休。蓋古利對揚字。作弓。修。鼎。神。文鼎。此省耳。吏讀為事。說文一部吏治人者也。从一史。史亦聲。史部。義从史。史省聲。古文作史。从史不省。古利吏作史。史二形。用為事。為使。為史。小篆。史。為史。史。中直筆下貫之。史。為事。始。介。為二。如守。啟。王。史。小臣。守。史。于夷。竝讀為使。須鼎用史。讀為事。選尊王呼內史。讀為史。毛公鼎。卿。史。察。用事。師。襄。敵。卹。厥。穡。史。即事之古文。从史。不省者也。古利吏从弓。即。又古利吏。私非从史也。又古利吏从史無从一者。隸省从一。許收入一部。非也。當入史部。云从史。史亦聲。案

大徐解省字云中通識也是中即徹字通徹文吏謂之吏史記所謂曰又無害

爲吏也乃相承釋作刊素篆於干犯字从一會意Y倒決不作于惟隸書

作干刀字古刻偏有作ナ小篆作ナ沒不作ナ凡古刻作于者即于說文

作ナ云於也象氣之舒ナ从ナ从一者其氣平也說文云氣舒出ナ上

即紆餘謂舒展也ナ象氣舒古利于看如ナ象氣舒仍是于字曰

文義言之此銘乃是見事于彭也彭也它益如冊命鼎父癸宅ナ亞室父癸

鼎父癸宅ナ中鼎對揚ナ王執ナ買彝癸亥父己鼎王徙ナ作冊

憲鼎省ナ取身戊辰彝籒ナ越歲母辛禹龔入新龔名ナ享

執ナ百尹省格ナ宮井侯尊王命辟井侯出就侯ナ井粵若元侯見ナ宗

周又云王乘ナ舟又云王ナ侯納ナ寢天無敵王祀ナ天室天無佑王率

祀ナ王ナ願考父王ナ彝ナ魯ナ參ナ同參蓋三此女ナ製ナ彝ナ女ナ製ナ墓ナ勅ナ王

凡此等語明是于字舊皆釋刊篆形失而又義遂不可通近見乙亥彝文云召_召彝其下之玩其篆迹略無生趣又故作剝蝕之形此承諸清_下為刊者所偽造近人錄之金石書夫之_車車从口象車箱四田象四輪十_象象軸輻蓋車形之備者車叔人名或曰此即喜字說文喜車軸端也从車象形輻喜或以彗蕪城賦車挂喜人駕肩是也此用為惠則惠林也商用為賞古利通例於亥父乙鼎_商作冊豐貝_亥亥_商因貝_孰百_丙孰_易四書_二皆商省与此銘同己酉彝_商貝十朋_延彝_孰爵_延貝_帥彝_鼎王_昏貝十朋皆从口古刻不用簡詳征人鼎業商賞通用古利_召外不見推訓惟費誓云我商賚汝僅存古文後儒不識通_改乃_召商度解之非也

陳侯鼎

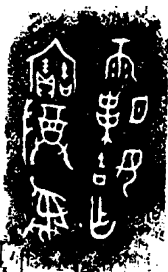


惟正月初吉丁
亥陳侯作○
○四母媵_陳鼎
其永壽用之

古陳壽卿器銘二十一字見標古錄二之三陳作陳與陳侯敵陳孖匪同說文
阜部陳宛邛也舜後媯滿之所封又部陳列也即陳設及戰陣字經傳
用陳古刻作陳惟陣為陳之譌字身四上一字或釋媯未碣四或釋同又曰
同為古文妻省皆非素說又古文作𠄎即此四母不知何指當是慈母保母
之類媯从工乃土之壞又蓋段媯為媯伯元匪云媯匪是也凡言媯者
皆媯器說又作媯云送也呂不韋曰有姚氏呂伊尹併女古刻之作媯說文
媯物相增加也一日送也副也古刻之用媯蓋省文也

霸姑鼎

父若



霸姑作
寶尊彝



蓋父釋同



右但子榆贈本銘六字器蓋同姓觶引姓源云霜彭祖之後霜姓婦人也此銘見據
古錄一之三